

## Atelier 1 avec Denis Michelis

En 2036, Thomas Pesquet monte dans une fusée qui part sur la lune pour aller faire des expériences avec de la poussière de lune afin de faire avancer l'humanité. Ses parents lui manquent et sa femme est triste car elle ne lui a pas dit au revoir et elle n'a pas pu lui offrir des fleurs, des roses. Thomas va dormir et, quand il se réveille, il regarde par le hublot de la fusée. Il voit alors un petit rond noir qui cache une partie du soleil. Thomas envoie alors un message à la station de la Nasa pour leur dire ce qu'il voit. La Nasa lui demande d'observer ce phénomène avec un télescope qui se trouve dans la fusée.

Thomas prend son nouveau portable pour appeler la Nasa et leur dire en direct ce qu'est la chose qui cache une partie du soleil : « Bonjour, ici Thomas, vous me recevez ? ».

- Nasa : « Bonjour. Oui Thomas, on te reçoit 5 sur 5. Qu'y a-t-il ? »

- Thomas : « Où se trouve le télescope ? »

- Nasa : « Dans la salle 2, dans le premier placard à droite. »

- Thomas : « d'accord, je vais le chercher, ne quittez pas. », quelques minutes plus tard, « C'est bon, je l'ai. Je suis en train de le positionner. »

- Nasa : « D'accord. Alors ? C'est bon ? T'as regardé dedans ? »

- Thomas d'une voix éteinte : « Oui, j'ai regardé... »

- Nasa : « Bah alors, c'est quoi ? »

- Thomas : « Les gars ... »

- Nasa : « Qu'est ce qu'il y a ? »

- Thomas : « C'est une putain de soucoupe volante qui fait à peu près 2 kilomètres à vue d'oeil ! »

- Nasa : « Thomas, reviens sur Terre maintenant : on ne sait pas quelle est son intention ! »

- Thomas : « Oui. Je démarre la fusée tout de suite. »

Tandis que Thomas commence son chemin pour repartir sur la Terre, des lumières blanches s'allument sur les bords de la soucoupe.

Théo 2MIS

## **Atelier 1 avec Denis Michelis**

Hier soir, je suis sorti dehors, j'ai vu qu'il y avait des fusées vers chez moi. Je me suis rapproché. J'ai vu des bonhommes verts à 3 yeux qui avaient une arme qui tirait du feu. Je suis rentré discrètement à l'intérieur de l'une des fusées. J'ai regardé tous les boutons pour démarrer mais je n'ai pas réussi à trouver le bon pour le démarrage. Enervé, j'ai commencé à appuyer sur plein de boutons. Tout à coup, des lumières se sont allumées et la fusée a démarré. Après, la fusée était en conduite automatique, je suis parti sur la lune pour faire un petit tour. Seulement trois mois plus tard, j'y suis arrivé. J'ai vu des hommes violets avec des yeux jaunes qui m'ont tiré dessus. Ils ont hélas touché la fusée. Je me suis caché. Pendant des mois, j'ai essayé de réparer cette fusée et d'abord de comprendre comment elle fonctionnait mais j'ai finalement réussi. j'ai donc vite fait demi-tour pour retourner sur Terre. A mon arrivée, j'ai vu que c'était blindé de fusées et de bonhommes verts qui couraient les gens. Fort heureusement, les hommes violets m'avaient suivi et ont protégé les humains qui étaient en danger en tuant tous les hommes verts qui ont disparu d'un coup.

Jason 2MIS

## **Atelier 1 avec Denis Michelis**

La fusée décolle. Elle part sur la lune. Il y a des parents tristes avec des fleurs. Ils sont tristes parce que les parents pensent que leurs enfants vont mourir : le niveau d'essence dans la fusée est faible.

Nous sommes en 2070, la fusée va sur la lune pour chercher des robots qu'on y a laissé pour une mission : faire pousser des fleurs des fruits, des légumes sur la Lune et à permettre la vie sur la Lune. C'est aussi l'occasion de déposer les enfants encore sur Terre sur une planète habitable.

Mais les astronautes sont restés bloqués sur la Lune, ils ne peuvent pas revenir sur Terre. Plein de fusées sont envoyées pour les récupérer mais rien n'y fait. 222 ans plus tard, la Lune est devenue comme la Terre autrefois et tout le monde est content à l'idée de pouvoir se retrouver sur la Lune pour commencer une nouvelle vie alors que la Terre est en train de mourir.

Cependant, plusieurs personnes sont mortes sur Terre et sur la Lune et les parents se rejoignent au cimetière pour déposer une fleur. Un soir, je me suis endormi, c'est rare pour un androïde, et j'ai rêvé que j'étais dans le futur, en 3332, et qu'il n'y avait plus personne et que j'étais donc seul sur la Lune en pleine nuit. Je me suis réveillé pour voir tous les enfants que les parents ont perdu et j'ai donc arrosé les fleurs et pleuré pour eux.

Abdellah 2MIS

## Atelier 1 avec Denis Michelis

Avant de dormir, j'ai vu une fusée décoller. Mes parents ne me croyaient pas quand j'ai dit ça. Je suis alors discrètement sorti par la fenêtre pour aller voir de plus près, puis, je suis allé dormir. Le lendemain soir, j'ai ouvert la fenêtre de ma chambre pour voir la fusée décoller. Je suis vite allé au salon pour prévenir mes parents qu'il y avait une fusée près de ma fenêtre. Au moment où mes parents sont entrés dans ma chambre, la fusée n'y était plus et ils m'ont traité de menteur. J'ai alors fait semblant de dormir avec la lumière éteinte puis, j'ai ouvert la fenêtre discrètement pour aller voir de plus près et je suis monté dans la fusée qui a démarré et s'est élevée dans l'espace. La vue était incroyable : il y avait des petits bouquets de fleurs dans les cratères de la lune. Au retour, je suis enfin allée dormir. Je ne me suis réveillé qu'à 7 heures pour aller à l'école, j'ai avalé mon petit déjeuner et je me suis apprêté pour aller à l'école. Sur ma route, je voyais de nouveaux bouquets de fleurs mais, comme j'étais déjà en retard, je n'ai pas eu le temps d'aller voir de près. Arrivé au collège, j'ai salué tous mes potes et je leur ai raconté seulement que j'ai vu une fusée décoller. Ils ne m'ont pas cru et l'ont dit à tout le monde. A la récréation, on s'est moqué de moi en me pointant du doigt. Ils rigolaient tous ! Ça m'a rendu triste toute la journée.

Le soir, je me suis directement couché en rentrant chez moi. J'ai fait alors un cauchemar terrible ! Sauf que ce n'était pas un cauchemar ! Il y avait bien autour de moi des Aliens à trois têtes, des serpents de plus de 4 mètres, les fleurs commençaient à noircir, la lune était rouge. J'avais peur et j'étais paniqué ! Les Aliens sont venus vers moi petit à petit et c'est là que j'ai compris que j'étais sur une autre planète : la fusée m'y avait conduit. Au début, j'étais triste d'être le seul humain mais, après, je me suis fait quelques amis, histoire que la peur ne m'interpelle plus.

Pendant 2 jours, mes parents et mon petit frère se sont inquiétés. J'ai reçu un appel de ma mère. J'ai entendu qu'elle pleurait en me demandant où j'étais. Je lui ai dit que j'étais sur une autre planète. Elle n'a rien compris, elle a entendu les voix des Aliens et elle a vite appelé mon père. J'ai raccroché. Les Aliens m'ont dit de ne plus repartir sur Terre car ils s'admirent. Du coup, j'étais un peu d'accord mais je me suis dit : « Donc si je ne reviens plus sur Terre, cela veut dire que, mes parents, je ne vais plus les voir ni mes amis, ni mon petit-frère. C'est vraiment triste car, là où je suis, on est dans le futur et, moi, j'ai toujours voulu aller dans le futur ! Je dois prendre une décision : soit je reste, soit je pars »

## Atelier 1 avec Denis Michelis

Nous sommes en 2090 sur une planète nommée Pandora, là où une terrible guerre fait rage depuis des millénaires. Aujourd'hui les batailles ont cessé dans la capitale nommée Agortha. Depuis toujours, les peuples s'entre-tuent à cause d'une fleur qui peut rendre n'importe quel peuple immortel. Bien sûr, tout le monde n'est pas convaincu qu'elle existe réellement mais ils continuent majoritairement d'y croire. Ils continuent d'y croire car les peuples ont faim. Il n'y a pas assez de nourriture. Donc les peuples pensent que cette fleur peut les aider à tuer la faim. Le peuple Ariak et le peuple Aïram sont les deux peuples les plus touchés par la famine. Un jour, un miracle ! Les deux peuples qui se battent depuis des années, décident de faire la paix et de chercher la fleur ensemble.

Ce jour-là, un enfant et ses parents vont dans le désert et marchent pendant plusieurs heures. Tout à coup, ils entendent un bruit très violent, un bruit qui s'étend à des milliers de kilomètres. Le jeune garçon et ses parents se mettent à courir vers Ariak et informent toute la ville de mystérieux bruit mais, malheureusement, personne ne les croit à part un grand guerrier qui leur propose d'y jeter un coup d'œil. Tous partent en direction du désert. Arrivés sur place, ils entendent un bruit étrange mais, cette fois-ci, un peu plus doux, ce qui est très bizarre car, tout à l'heure, le bruit était beaucoup plus violent. Le grand guerrier regarde le sol et il remarque que la couleur du sable est différente. Instinctivement, il frappe avec sa lame très tranchante. En un seul coup de sabre, le sable disparaît et découvre un gigantesque temple qui est nul autre que celui de la mystérieuse cité perdue d'Atlantis qui serait la première étape pour trouver la fleur, à ce qu'il paraît !

Très vite, le peuple d'Ariak et le peuple d'Aïram se rendent au temple et cherchent des indices pour les guider vers la fleur. Après des heures et des heures de recherches, ils trouvent des dessins. Sur l'un des dessins, ils voient une sorte de cercle entouré de quatre étoiles. Le grand guerrier pense que le dessin renvoie à une autre planète entourée de quatre petites planètes. Il pense savoir où aller : la planète Oara est entourée de Hanakis, Dune, Harème et Krypton. Les peuples collaborent pour trouver une solution pour s'y rendre. Après plusieurs mois de recherche, ils ont trouvé un moyen pour construire une sorte de fusée. La construction a duré un an mais ils vont pouvoir voyager dans l'espace !

En 2095, ça y est, après plusieurs années, ils vont enfin pouvoir trouver cette fameuse fleur. La fusée décolle. Dans la fusée, il y a le grand guerrier et environ trois-cents soldats. Après plusieurs mois de voyage, ils trouvent enfin la planète Oara. La fusée atterrit. Le grand guerrier et les soldats découvrent que cette planète est sombre, il y a des animaux très bizarres. Ils avancent et trouvent une ville avec des sortes d'extra-terrestres qui n'ont pas l'air très heureux que des personnes se trouvent chez eux et ils prennent les armes. Une bataille violente fait rage. Le grand guerrier, avec beaucoup d'expérience au combat, les exterminent tous avec un seul coup de sabre. Tous sont très surpris de sa puissance et tous se réjouissent de l'avoir à leur côté et ils le voient comme un héros.

Maintenant, le grand guerrier et les hommes parent à la recherche de la fleur. C'est alors que tous voient une lumière blanche qui donne à tous le sourire. Ils sont tous tristes et, à la fois, heureux de trouver la fleur qui va pouvoir les rendre immortels et, surtout, leur permettre de ne plus jamais ressentir la faim. Le grand guerrier prend la fleur dans ses mains et l'emmène dans la fusée. La fusée décolle. Direction Pandora. Après un mois de voyage, ils atterrissent et deux peuples rejoignent le grand guerrier et les soldats. Tous regardent la fameuse fleur et tous se réjouissent de cette victoire. Le grand guerrier prend la fleur et se dirige vers la plus haute tour de la ville de Aïram pour montrer à tous les peuples de Pandora la fleur qui fait tant rêver. Tout le monde est heureux. Le grand guerrier dit qu'il faut planter la fleur et qu'elle grossira avec le temps. Après plus de deux ans, la fleur est très grande, on dirait même qu'elle touche le ciel. Tous les habitants de Pandora prennent un pétale et le mangent. Le premier à l'avoir mangé, c'est le grand guerrier. Il se sent bien comme il ne ressent plus la faim. Il prend son épée et poignarde son coeur pour vérifier s'il est réellement immortel. Il ne ressent même pas la douleur. Tout le monde mange la fleur et tous sont immortels. Leur rêve s'est enfin réalisé : plus de raison de se battre ! Tout le monde ne sent plus la faim. Depuis des centaines d'années, Pandora n'avait jamais connu une si grande paix.

## **Atelier 1 avec Denis Michelis**

Il était une fois en 2222 Jefe. Il prend une fusée en direction de la lune. Avant de monter dans la fusée, Jefe voit des parents tristes assis sur un banc. Jefe fait demi-tour et part dans une boutique pour acheter des fleurs et les donner aux parents.

Jefe propose aux parents de venir avec lui sur la lune. Les parents acceptent. Ils reprennent alors la route en direction de la fusée.

Arrivés sur la lune, Jefe donne des équipements aux parents puis ils sortent de la fusée. Les parents font discrètement demi-tour, rentrent dans la fusée, la démarrent et volent en direction de la Terre en abandonnant Jefe seul sur la lune.

Les parents ont volé la fusée parce qu'ils ont reconnu Jefe. Auparavant, ce dernier avait fait du mal à leur famille. Quand il était plus jeune, Jefe était parti en vacances dans le désert et il avait eu un petit coup de coeur pour la fille des parents. Elle s'appelait Brigitte. Trois jours plus tard, Jefe et Brigitte sont partis se balader en voiture volante. Les parents ignoraient où était leur fille et ont attendu qu'elle rentre chez eux pour avoir une explication. Le soir-même, Brigitte est ressortie sans prévenir ses parents. Jefe était venu la chercher avec la voiture volante. Ils ont eu un accident. Brigitte est décédée sur le coup. Jefe était sous le choc et n'annonça ceci aux parents de Brigitte que quelques jours plus tard. Ceux-ci se mirent à pleurer, anéantis.

Quelques années plus tard, ils étaient toujours tristes d'avoir perdu leur fille et ils remarquèrent un monsieur qui les regardait et qui était allé acheter une fleur pour eux. Les parents avaient reconnu Jefe grâce à son grain de beauté sur le nez. Jefe leur proposa de venir avec lui dans la fusée et ils acceptèrent. Les parents s'équipèrent et profitèrent de la sortie de Jefe sur la Lune pour le laisser et repartir avec la fusée. Voilà comment et pourquoi Jefe s'est retrouvé sur la Lune tout seul.

## Atelier 1 avec Denis Michelis

Comme tous les matins, je me lève en retard. Je sors de ma cabine et vais voir mes collègues. Je prends mon café en face de la vitre qui donne sur la Terre. Triste, je repense à mes amis et mes parents que j'ai laissés sur la Terre.

Midi passé, nous faisons les derniers réglages sur le réacteur arrière en jetant un coup d'oeil sur la lune. J'aperçois alors une ombre sur la lune, ce qui est normalement improbable. En me rapprochant un peu grâce à mon réacteur dorsal, je constate que l'ombre s'enfuit. J'essaye de la rattraper mais c'est sans me rendre compte que la fusée est déjà partie sans moi. Abandonné dans l'espace, je cogite et, grâce à cela, j'alunis. A mes pieds, je découvre que l'ombre n'est que le reflet d'une fleur dorée qui a poussé sur la lune.

Seul dans l'espace, je regarde la fleur dorée.

Dans ce désert étoilé, vide, sans nuage, je me pense perdu, mort, abandonné dans l'espace.

Soudain ma radio s'affole et j'entends des grésillements. J'essaye de décrypter pensant que mes collègues essaient de me retrouver... C'est alors que le corps mort du sergent Astro flotte devant moi. Ma fusée a-t-elle été attaquée ? Et par qui ? Y a-t-il une autre forme de vie dans ce vaste espace ? Je me décide alors à aller chercher le sergent Astro, un corps sans vie dans sa combinaison spatiale. Peut-être que le reste de l'équipage est mort ? Une chose est sûre : vu l'état de ses blessures, ce n'est ni un humain ni un accident qui l'a tué !

Le peu de carburant qui me reste m'empêche de faire le tour de la Lune, je décide donc de chercher une potentielle source d'énergie. Le bout de mon capteur d'énergie à peine sorti s'affole : la fleur a créé une sorte de petite atmosphère. En enlevant mon casque, je constate que je peux respirer. Il fait quand même très froid mais cela reste supportable. En approchant de cette fabuleuse fleur dorée, je sens comme une odeur caramélisée. Sous la pression de la faim qui commence petit à petit à me ronger l'estomac, je la mange. Soudain, je sens une poussée de chaleur et tout mon corps ...

Kilian 2MIS





## Atelier 1 avec Denis Michelis

En 2626, le monde n'a jamais été aussi proche de la 3eme guerre mondiale. Il y a deux blocs distincts qui veulent prendre le contrôle de la Lune : d'un côté, les Etats-Unis et l'Europe de l'Ouest, de l'autre, la Russie, la Chine et le Japon. Les deux blocs s'affrontent en finançant des camps rivaux dans le Moyen-Orient pour contrôler le pétrole. Le plus gros conflit se situe en Iran, en Irak, en Arabie Saoudite ainsi qu'au Qatar. C'est dans ce contexte que John, 24 ans, a passé la majeure partie de sa vie. Il s'est engagé dans l'armée spatiale américaine à ses 18 ans. Actuellement en mission vers la lune, il admire la vue qu'il a sur la Terre quand il remarque un énorme champignon de fumée sur le nord de la côte est des Etats-Unis. Pris de panique, il court, ou plutôt vole, prévenir son supérieur. A cette annonce, le caporal n'en croit pas ses yeux en regardant par la lucarne de la fusée. Il vient d'assister à l'évènement qui risque de plonger l'humanité dans ses heures les plus sombres. Le caporal reprend ses esprits et son calme légendaire et s'en va appeler les chefs tandis que John va appeler ses parents pour les prévenir du danger. Après cela, le vaisseau reçoit l'ordre d'aller se poser sur la base militaire de Westeros située sur la Lune.

Trois heures après le drame, le vaisseau se pose sur la Lune. Ils viennent d'apprendre la première estimation du nombre de morts qui s'élève à 4 millions. Grâce au grand nombre d'abris nucléaires, les 3/4 des gens sur la zone d'impact du missile ont survécu mais les dégâts matériels sont incommensurables. D'énormes villes américaines ont tout simplement été rasées ! Des villes comme Boston, Philadelphie et New-York sont devenues un tas de cendres et de débris, tandis que sur la côte Ouest, des sous-marins chinois commencent à être repérés au large des côtes de San Francisco. Sur la Lune, John apprend la nouvelle et est bouleversé de ne pas être sur Terre pour aider son pays contre l'invasion ennemie. Le caporal demande une réunion d'urgence des 4 500 soldats en poste sur la Lune. Il leur explique à tous la situation : aucune fusée américaine ne pourra venir les aider car les chinois bombardent les bases de l'armée spatiale sur Terre. Ils devront garder la Lune et repousser les ennemis à eux seuls. L'avenir de leur peuple en dépend car, sur la Lune, un gisement d'une nouvelle ressource commence tout juste à être extrait. Les scientifiques l'ont appelé le KR17. Selon eux, il pourrait propulser un missile capable de raser un pays sans aucun effet radioactif mais, pour ça, il leur faut du temps.

John et le reste du service en poste sur la Lune vont préparer les canon, les vaisseaux de combat et le reste du matériel tandis que les scientifiques et ingénieurs commencent à travailler sur une bombe capable de renverser le cours de la guerre.

## **Atelier 1 avec Denis Michelis**

C'est l'histoire d'un garçon qui avait un talent inouï au foot mais il avait un seul rêve : aller dans l'espace. Un beau jour, il se lève et dit à ses parents : « J'irai dans l'espace demain matin ». Ses parents attristés lui offrent des fleurs. Arrive le jour J. D 2 se réveille de bonne humeur et se prépare pour monter dans la fusée mais ses parents l'empêchent de monter dans la fusée. D2 n'est pas d'accord, il veut aller visiter la Lune. Au final, D2 n'est pas allé visiter la Lune ce jour-là. La nuit tombée, il en profite pour quitter la maison pendant que ses parents dorment. Bon, revenons à ses parents qui dorment.

Le lendemain, ses parents remarquent que D2 n'est plus là.

Conclusion : D2 a réussi à réaliser son rêve mais il a fini bloqué dans l'espace.

FIN

Non, je rigole, c'est pas fini ! Bon, revenons à D2 : il est toujours bloqué dans l'espace mais il fait la rencontre d'un homme avec une tête de mort...

Djiby 2MIS

## **Atelier 1 avec Denis Michelis**

Nous sommes en novembre 3027, je me nomme Jason Hayes, je travaille pour la CIA. En déplacement dans le monde depuis maintenant des années, mes parents sont tristes car il ne me voient que très rarement mais des que je vais chez eux, je leur ramène toutes sortes de fleurs. A mes début à la CIA, une faction de la Russie PRO URSS voulait envoyer une bombe nucléaire indétectable sur la lune pour tuer les astronautes français qui sont en route dans l'espace mais j'ai réussi à démanteler l'affaire.

Alican 2MIS